



Co-funded by
the European Union



PROJECT n° 101095877

PROJECT TITLE: FATIMA 2: Preventing Honour Related Violence against women
through Social Impact Projects and Peer Learning led by
young men

Άρθρο 7

Ρίχνοντας Φως στο 2ο Σεμινάριο Εμπειρογνομόνων για τη Διαπολιτισμική Επικοινωνία

Το έργο **FATIMA2** έχει ως αποστολή να μεταμορφώσει τις κοινότητες, προλαμβάνοντας τη βία κατά των γυναικών που σχετίζεται με τα εγκλήματα κατά της τιμής, μέσω καινοτόμων έργων κοινωνικού αντίκτυπου και μάθησης από ομότιμους, υπό την καθοδήγηση νέων ανδρών. Από την έναρξή του, το **FATIMA2** έχει κάνει σημαντικά βήματα στη συμμετοχή νεαρών ανδρών και αγοριών σε μη τυπικά εκπαιδευτικά προγράμματα που έχουν σχεδιαστεί για να αλλάξουν στάσεις και συμπεριφορές σε κοινότητες όπου οι γυναίκες είναι πιο ευάλωτες απέναντι στη βία και τα εγκλήματα κατά της τιμής. Βασικό σημείο αναφοράς αυτής της πορείας είναι η **διαδικτυακή σειρά Σεμιναρίων Εμπειρογνομόνων** με στόχο την **ανταλλαγή καλών πρακτικών και γνώσεων**. Το πρόσφατο **2ο Σεμινάριο Εμπειρογνομόνων**, που πραγματοποιήθηκε στις 15 Ιουλίου 2024, αποτέλεσε ένα αξιοσημείωτο ορόσημο στην προσπάθεια αυτή.

Με οικοδεσπότη τη Ρίνονα, το σεμινάριο με θέμα "**Καλές πρακτικές για τη διαπολιτισμική επικοινωνία**" συγκέντρωσε μια εντυπωσιακή σειρά ομιλητών που καθήλωσαν το ακροατήριο με την τεχνογνωσία και τις εμπνευσμένες ιστορίες τους. Η εκδήλωση ξεκίνησε με ένα θερμό καλωσόρισμα και μια σύντομη επισκόπηση του έργου **FATIMA2**, δίνοντας τον τόνο για μια διαφωτιστική και ενδιαφέρουσα συνεδρία.

Ο πρώτος ομιλητής, ο **Wajahat Abbas Kazmi**, διάσημος σκηνοθέτης, δημοσιογράφος και ακτιβιστής για τα ανθρώπινα δικαιώματα, έθεσε τις βάσεις με τη δυνατή ομιλία του για την κοινωνική ένταξη και την ενδυνάμωση των μεταναστριών. Η αφήγηση του **Kazmi** ήταν συγκινητική και παρακινητική, καθώς τόνισε την κρίσιμη ανάγκη για τη δημιουργία υποστηρικτικών περιβαλλόντων που προωθούν την ένταξη και την ισότητα των μεταναστριών. Τα παραδείγματα από την πραγματική ζωή και η παθιασμένη ομιλία του άφησαν μια ανεξίτηλη εντύπωση στο ακροατήριο.

Στη συνέχεια, η **Amandine Bineau**, υπεύθυνη έργου στο Παρατηρητήριο του Παρισιού για τη βία κατά των γυναικών, πήρε το λόγο για να συζητήσει αποτελεσματικές πρακτικές και εργαλεία για τη διαπολιτισμική επικοινωνία. Η παρουσίαση της **Bineau** ήταν γεμάτη με χρήσιμες ιδέες και πρακτικά εργαλεία για την ευαισθητοποίηση σχετικά με τη βία λόγω φύλου. Η έμφαση που έδωσε στη σημασία της κατανόησης των πολιτισμικών αποχρώσεων και της προώθησης της ανοιχτής επικοινωνίας ήταν διαφωτιστική και πρακτική, παρέχοντας στους παρευρισκόμενους πολύτιμες στρατηγικές για να εφαρμόσουν στις δικές τους κοινότητες.

*Το έργο **FATIMA2** συγχρηματοδοτήθηκε από το πρόγραμμα **CERV-2022_DAPHNE** της **ΕΕ**. Το περιεχόμενο και το υλικό του αποτελούν αποκλειστική ευθύνη των συγγραφέων του. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτό. (Κωδ. χρηματοδότησης 101095877)*



Co-funded by
the European Union



PROJECT n° 101095877

PROJECT TITLE: FATIMA 2: Preventing Honour Related Violence against women
through Social Impact Projects and Peer Learning led by
young men

Άρθρο 7

Ρίχνοντας Φως στο 2ο Σεμινάριο Εμπειρογνομόνων για τη Διαπολιτισμική Επικοινωνία

Το σεμινάριο συνεχίστηκε με μια συναρπαστική ομιλία του **Oktay Serif**, ανώτερου εμπειρογνώμονα στο Τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής του Δήμου Φιλιππούπολης της Βουλγαρίας. Ο Serif ανέδειξε επιτυχημένες πρακτικές στην παροχή κοινωνικών υπηρεσιών σε κοινότητες Ρομά, εστιάζοντας στις μοναδικές ανάγκες των ατόμων και των παιδιών Ρομά. Η παρουσίασή του ήταν πλούσια σε πρακτικά παραδείγματα και ανέδειξε τον κρίσιμο ρόλο των εξατομικευμένων κοινωνικών υπηρεσιών στην επίτευξη απτής αλλαγής. Οι γνώσεις του Serif σχετικά με τις στρατηγικές που αφορούν συγκεκριμένες κοινότητες είχαν ιδιαίτερη απήχηση, καταδεικνύοντας τον αντίκτυπο των καλά σχεδιασμένων παρεμβάσεων.

Για όσους έχασαν τη ζωντανή εκδήλωση ή επιθυμούν να ξαναδούν τις εμπνευσμένες ομιλίες, μια λεπτομερής ανακεφαλαίωση και μια μαγνητοσκοπημένη συνεδρία είναι διαθέσιμες στο [FATIMA2 Events](#). Το έργο FATIMA2 συνεχίζει να ανοίγει το δρόμο για θετικές αλλαγές, και οι μελλοντικές εκδηλώσεις υπόσχονται να προσφέρουν ακόμη περισσότερες γνώσεις και ευκαιρίες για ενεργή συμμετοχή.

Κρατήστε την ημερομηνία για τις μελλοντικές εκδηλώσεις και παραμείνετε ενεργοί στον αγώνα κατά της έμφυλης βίας!

Το έργο FATIMA2 συγχρηματοδοτήθηκε από το πρόγραμμα CERV-2022_DAPHNE της ΕΕ. Το περιεχόμενο και το υλικό του αποτελούν αποκλειστική ευθύνη των συγγραφέων του. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτό. (Κωδ. χρηματοδότησης 101095877)